CHICO BENTO

Nº 152 - Cr$ 5.500,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC 1.500$00

MAURICIO

VAMOS TROCAR ENERGIA?

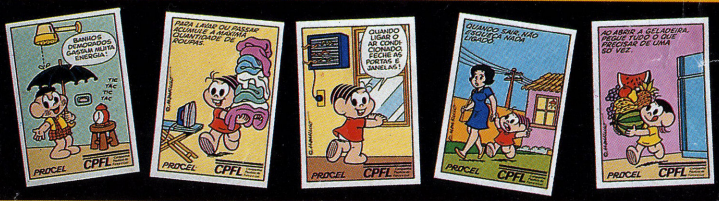
A turma da Mônica, com aquela energia toda, resolveu dar um apoio para a Campanha Educativa da CPFL - ELETROBRAS sobre as formas de conservar e usar melhor a energia elétrica.

O Cascão até sugeriu o nome da Campanha: "NÃO SEJA UM ESBANJÃO"

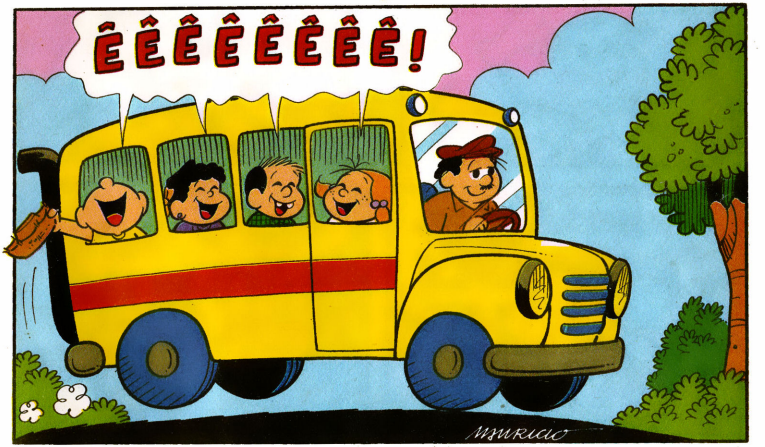
E o Mauricio produziu uma revista especial de histórias em quadrinhos "A TURMA DA MÔNICA E A ENERGIA ELÉTRICA" e também cartazes, jogos da memória, adesivos e diplominhas que devem ser distribuídos nas escolas pelo PROCEL - Programa de Conservação de Energia Elétrica.

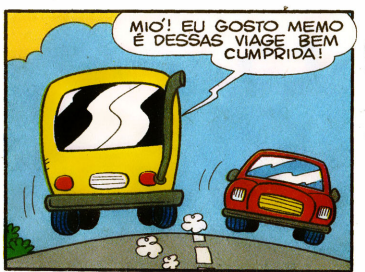
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Aí estão alguns dos recadinhos da turma da Mônica que você já pode começar a pôr em prática, entrando com toda a sua energia na Campanha "USE BEM ESSA ENERGIA".

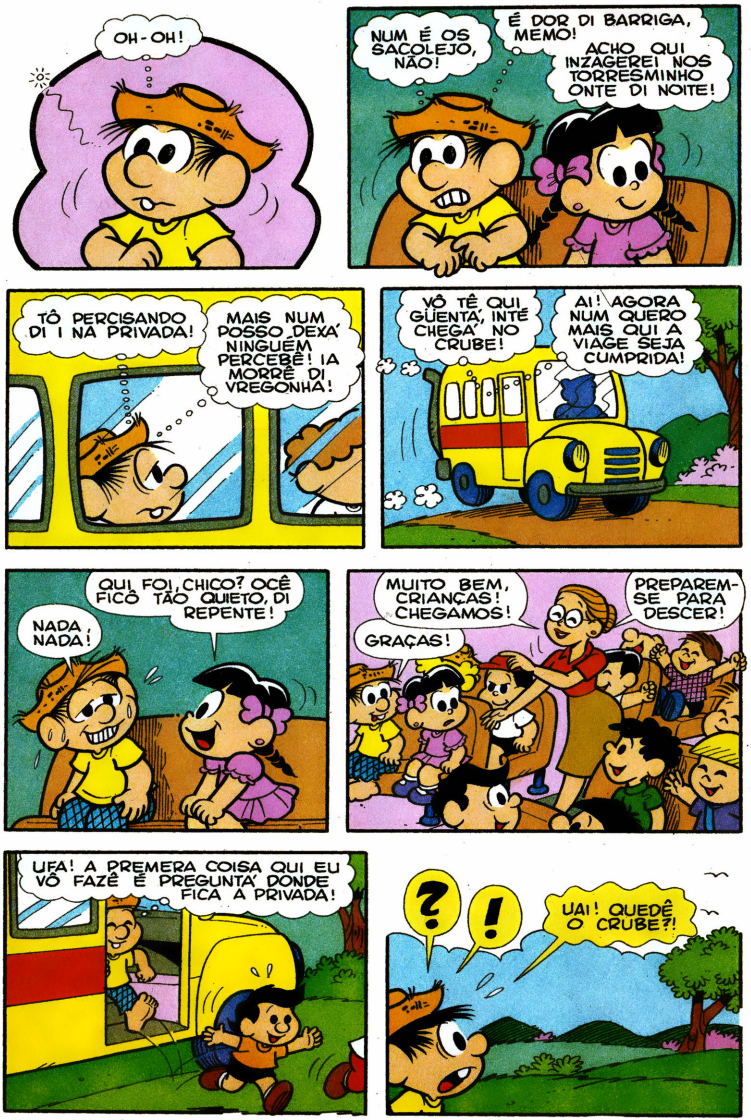


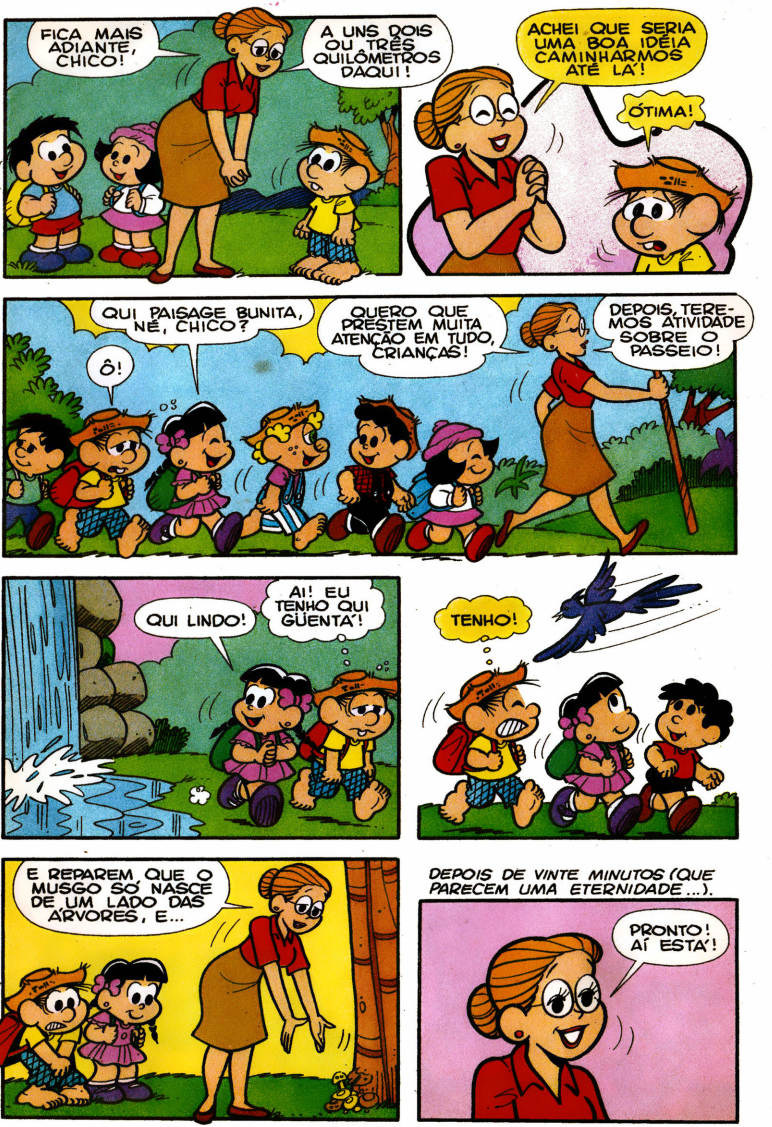
CHICO BENTO em EXCURSÃO INESQUECÍVEL

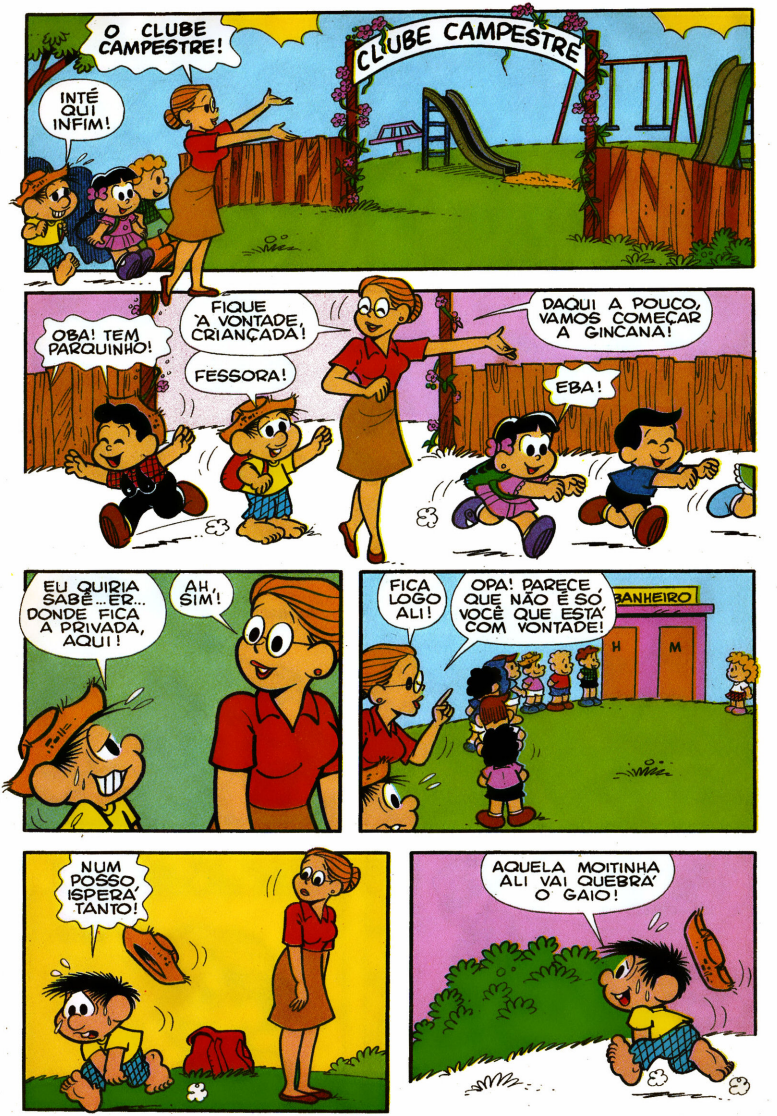




© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


OH-OH!
NUM É OS SACOLEJO, NÃO!
É DOR DI BARRIGA, MEMO!
ACHO QUI INZAGEREI NOS TORRESMINHO ONTE DI NOITE!
TÔ PERCISANDO DI I NA PRIVADA!
MAIS NUM POSSO DEXÁ NINGUÉM PERCEBÊ! IA MORRÊ DI VREGONHA!
VÔ TÊ QUI GUENTÁ, INTÉ CHEGÁ NO CRUBE!
AI! AGORA NUM QUERO MAIS QUI A VIAGE SEJA CUMPRIDA!
QUI FOI, CHICO? OCÊ FICÔ TÃO QUIETO, DI REPENTE!
NADA, NADA!
MUITO BEM, CRIANÇAS! CHEGAMOS!
PREPAREM-SE PARA DESCER!
GRAÇAS!
UFA! A PREMERA COISA QUI EU VÔ FAZÊ É PREGUNTÁ DONDE FICA A PRIVADA!
?
!
UAI! QUEDÊ O CRUBE?!


FICA MAIS ADIANTE, CHICO!
A UNS DOIS OU TRÊS QUILÔMETROS DAQUI!
ACHEI QUE SERIA UMA BOA IDÉIA CAMINHARMOS ATÉ LÁ!
ÓTIMA!
QUI PAISAGE BUNITA, NÉ, CHICO?
Ô!
QUERO QUE PRESTEM MUITA ATENÇÃO EM TUDO, CRIANÇAS!
DEPOIS, TEREMOS ATIVIDADE SOBRE O PASSEIO!
QUI LINDO!
AI! EU TENHO QUI GÜENTÁ!
TENHO!
E REPAREM QUE O MUSGO SÓ NASCE DE UM LADO DAS ÁRVORES, E...
DEPOIS DE VINTE MINUTOS (QUE PARECEM UMA ETERNIDADE...).
PRONTO! AÍ ESTÁ!


O CLUBE CAMPESTRE!
INTÉ QUI INFIM!
CLUBE CAMPESTRE
OBA! TEM PARQUINHO!
FIQUE À VONTADE, CRIANÇADA!
FESSORA!
DAQUI A POUCO, VAMOS COMEÇAR A GINCANA!
EBA!
EU QUIRIA SABÊ... ER... DONDE FICA A PRIVADA, AQUI!
AH, SIM!
FICA LOGO ALI!
OPA! PARECE QUE NÃO É SÓ VOCÊ QUE ESTÁ COM VONTADE!
BANHEIRO
H
M
NUM POSSO ISPERÁ TANTO!
AQUELA MOITINHA ALI VAI QUEBRÁ O GAIO!

LEGAL ESTE LUGAR QUI EU ACHEI PRA GENTE FAZÉ NOSSO PIQUINIQUE, NÉ, MARIETA?
É, SIM, GENOVEVA!

QUEM SABE, AQUI, NA BERA DO RIO...

QUI BÃO! TEM INTÉ UM RIACHINHO PRA NÓIS PESCÁ!

QUÉ PESCÁ CUM NÓIS, CHICO?
NÃO! BRIGADO!

JÁ SEI! ATRAIS DESSAS ARVE!

FINARMENTE! DEXA EU ARRIÁ AS CARÇA, I...

CHICO! QUI BÃO QUI ACHEI OCÊ!
UAI!

MI AJUDA A ARMÁ ESTA REDE NESSAS ARVE?
C-CRARO, ROSINHA!

AI, MEU SÃO CRISPIM! DAI-ME FORÇA!
BRIGADO, CHICO!

BANHEIRO
H
M
EBA! A FILA DIMINUIU!

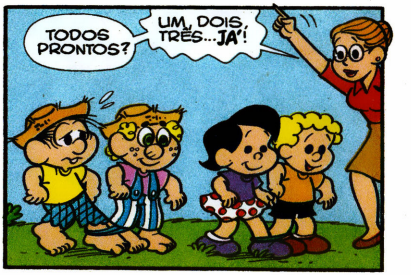
GÜENTA SÓ MAIS UM POQUINHO, CHICO! SÓ MAIS UM POQUINHO!

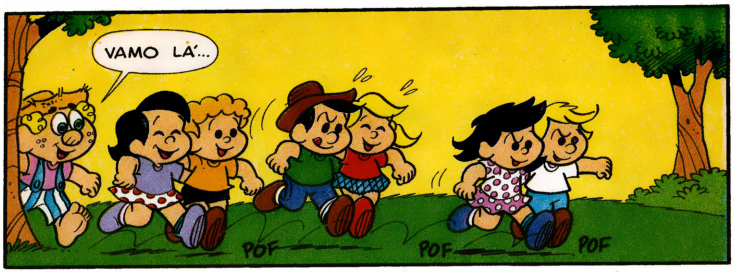
JÁ, JÁ É A MINHA VEIZ!

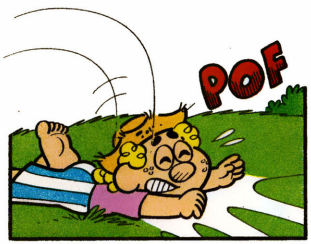
É AGORA!
CLIC
NEM QUERDITO!

S'IMBORA, CHICO! VAI COMEÇÁ A CORRIDA DOS PÉ AMARRADO!

MI SORTA, ZÉ! EU NUM QUERO I!
AH! ESSA NÃO! OCÊ TINHA PORMETIDO QUI IA SÊ O MEU PARCERO!


TODOS PRONTOS?
UM, DOIS, TRÊS... JÁ!


VAMO LÁ...
POF
POF
POF


POF

Ô CHICO! QUI IDÉIA É ESSA?
OCÊ NUM SAIU DO LUGAR!
I NUM VÔ SAÍ!

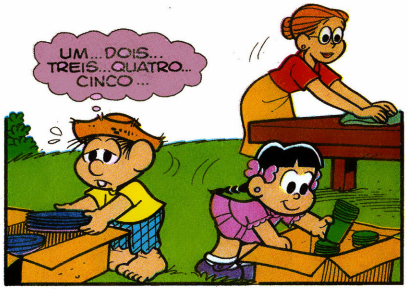
DESSE JEITO, NÓIS VAI CHEGÁ IM ÚRTIMO! VAI SÊ UM VEXAME!
PODE QUERDITÁ... VEXAME MAIÓ VAI SÊ, SI EU SAÍ PULANDO POR AÍ!

BAH! VÔ ARRUMÁ OTRO PARCERO!

OH, NÃO!
A FILA JÁ AUMENTÔ DI NOVO!
BANHE

CHICO, OCÊ TÁ BEM? NUM TÁ BRINCANDO DI NADA!
NUM É NADA, NÃO...
HUM... DEVE SER FOME!
NUM É NÃO, FESSORA...
VOCÊ PRECISA SE ALIMENTAR!
VAMOS! O PIQUENIQUE JÁ ESTÁ PRONTO!
PROVE, CHICO! ESTÁ UMA DELÍCIA!
UGH! TÔ SEM FOME...
ORA!
SINTA ESSE AR PURO! RESPIRE FUNDO! VAI ABRIR SEU APETITE!
GLUP!
EI, PERAÍ... SI TÁ TODO MUNDO COMENDO... O BANHERO DEVE DI TÁ VAZIO!
EU VÔ LÁ!

UM MOMENTINHO, CHICO! TODOS TÊM QUE AJUDAR A TIRAR A MESA E LIMPAR AS COISAS!

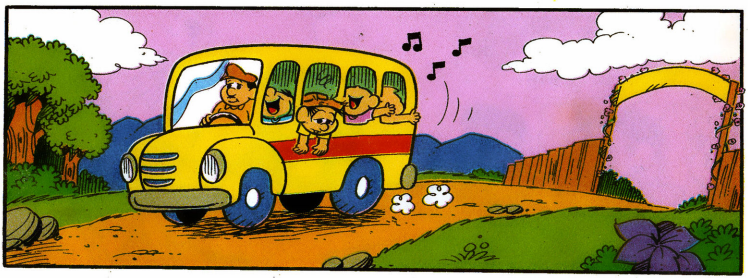

UM... DOIS... TREIS... QUATRO... CINCO...

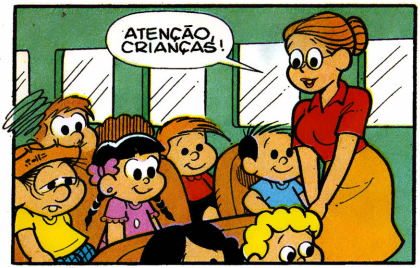
AGORA, NEM DIANTA I NO BANHERO... JÁ DEVE DI TÊ FILA DI NOVO!

BANHE
NUM QUERDITO! TA' VAZIO!

ISPERA, CHICO! O ÔNIBUS JÁ TÁ SAINDO!

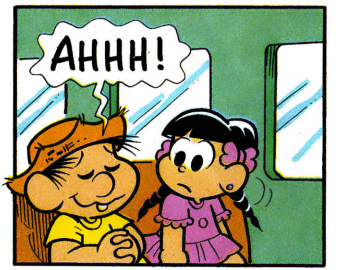
SI NUM TI PEGO, OCÊ FICA AÍ, PERDIDO!
EU TÔ!




ATENÇÃO, CRIANÇAS!

O ÔNIBUS VAI FAZER UMA PARADINHA PRA REABASTECER! SE ALGUM DE VOCÊS QUISER BEBER ÁGUA, IR AO BANHEIRO, PODE...

POSTO
PRIMERÃO!
LANC


AHHH!

NO DIA SEGUINTE...
MUITO BEM, CRIANÇADA! QUERO QUE CADA UM DE VOCÊS DESENHE O QUE MAIS GOSTOU DE VER NA EXCURSÃO!
ESCOLA

A ROSINHA DESENHOU A CACHOEIRA...
...O PEDRINHO, UMA FLOR...

...E O CHICO BENTO DESENHOU UM... UMA... UMA...

POIS É, FESSORA! ISSO FOI A COISA MAIS MARAVIOSA QUI EU VI NO PASSEIO DI ONTE!
?
!
!
FIM

SUPEREDIÇÃO SUPEREXTRA COM 196 SUPERPÁGINAS SUPERINCRÍVEIS.

© 1992 Mauricio de Sousa Produções

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

SUPER

EDITORA GLOBO

mônica SUPERAVENTURAS

BELFEDO, O 2º MORCEGO MAIS FAMOSO DO MUNDO...

© 1991 Skelch

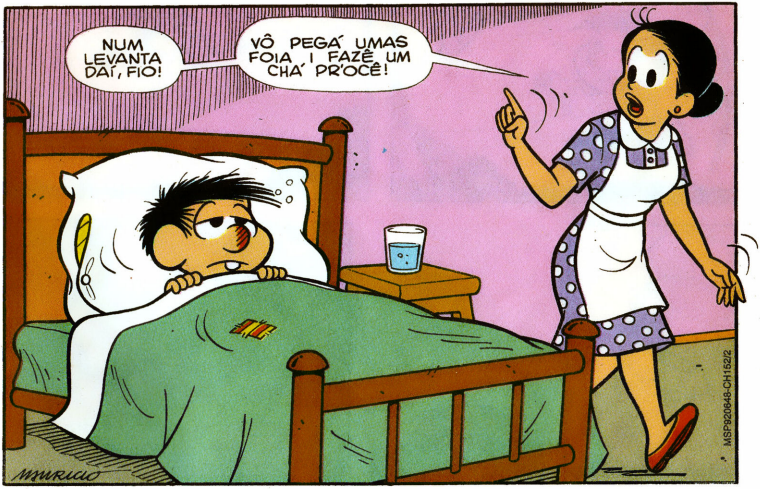
...VOCÊ ENCONTRA NA REVISTA DA TURMA DO

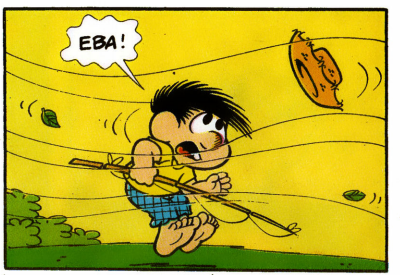
Arrepio

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

EDITORA GLOBO

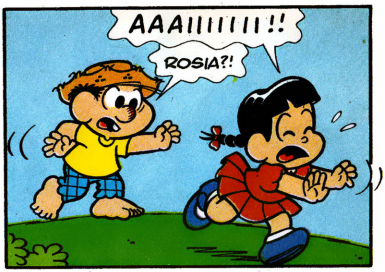
CHICO BENTO APENAS UMA CONSTIPAÇÃO





ROSIA?!
OI, CHICO! EU SUBE QUI OCÊ TAVA DUENTE...

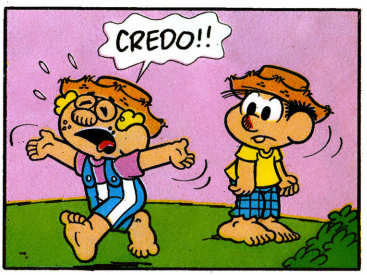
BOIS É! BAIS DUM BASSA DUBA GOSDIBAÇÃO A DOA!
FUNC, FUNC, FUNC!


AAAIIIIIII!!
ROSIA?!

EI, ROSIA?!
É SÓ UBA GOSDIBAÇÃO A DOA!

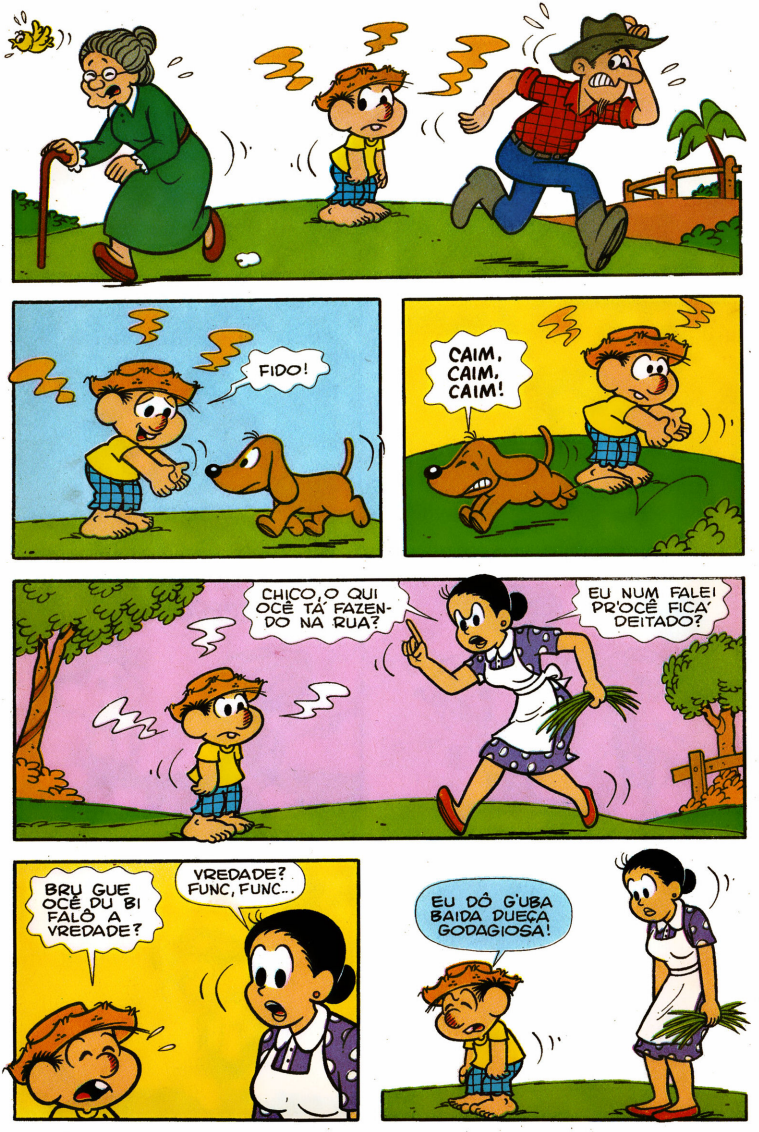
SERA' GUI FALARO BR'ELA GUI ERA UBA DUEÇA GODAGIOSA?

FUNC, FUNC!
DÉ LELÉ!

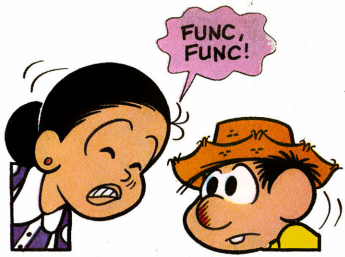

CREDO!!

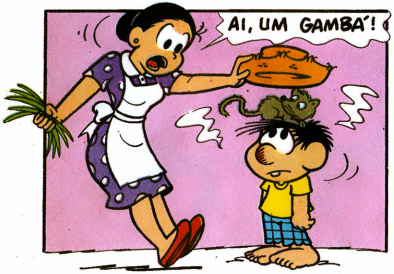
AI, SERA' GUI BIA DUEÇA É GRA-VE I A BAE DU DEVE GORAGE DI BI FALA'?

VAI VÊ GUI EU DÔ GOS DIA GODADO!
AI, BEU DEUS DO CÉU...


FIDO!
CAIM, CAIM, CAIM!
CHICO, O QUI OCÊ TÁ FAZENDO NA RUA?
EU NUM FALEI PR'OCÊ FICÁ DEITADO?
BRU GUE OCÊ DU BI FALÔ A VREDADE?
VREDADE? FUNC, FUNC...
EU DÓ G'UBA BAIDA DUEÇA GODAGIOSA!

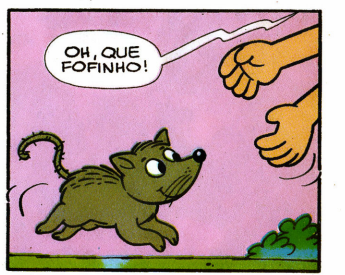
OCÊ TÁ É CUM BAITA FEDÔ!
DU BUDA DI BROSA, BÃE!

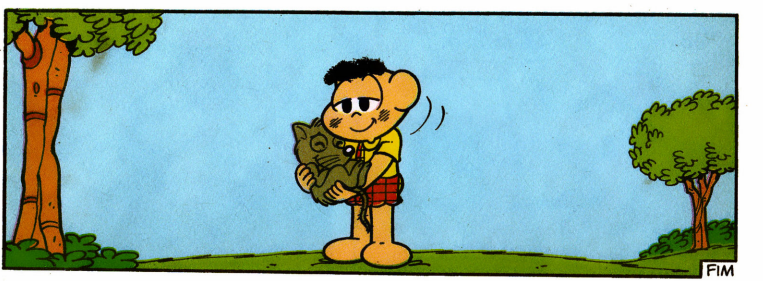

FUNC, FUNC!


AI, UM GAMBÁ!

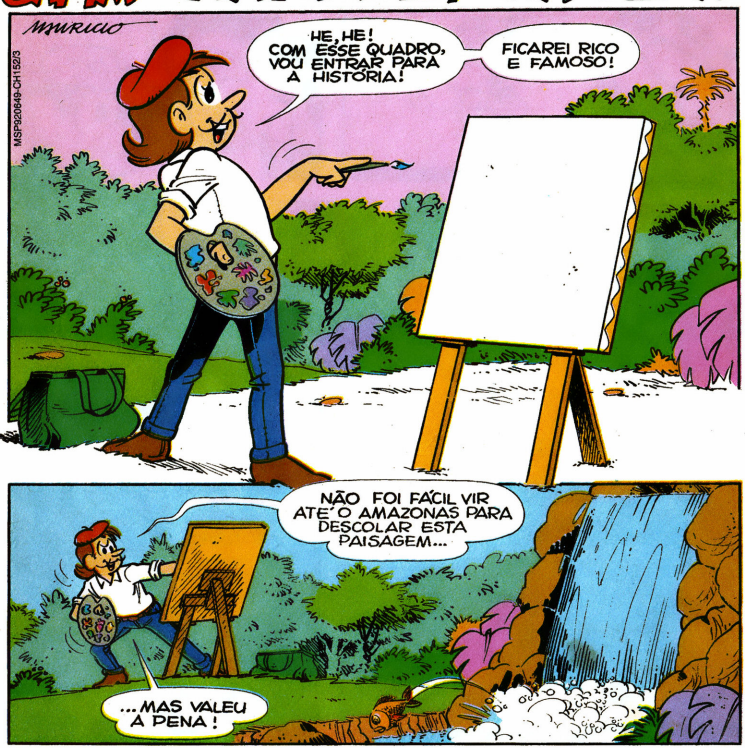
VAMO PRA CASA JÁ!
QUI BRINCADERA SEM GRAÇA!
IDÃO ERA BUR ISSO GUI O BOVO GORRIA DI BI!

NINGUÉM SUPORTA O MEU CHEIRINHO!


OH, QUE FOFINHO!


FIM

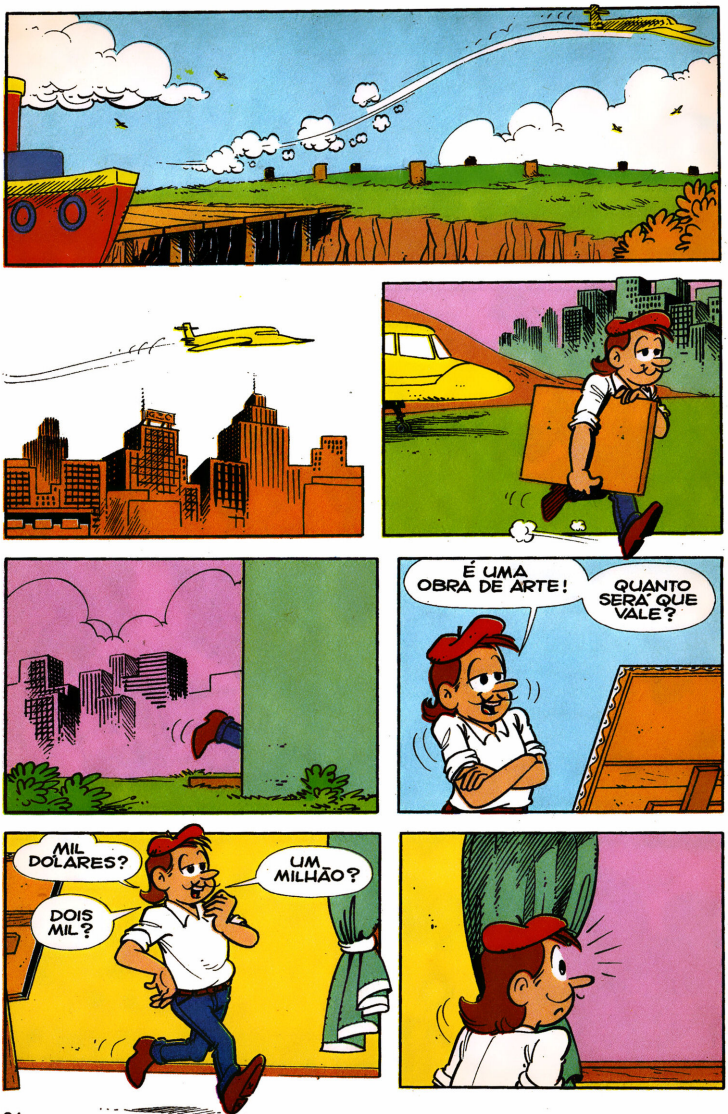
PAPA-CAPIM em: NATUREZA NA TELA

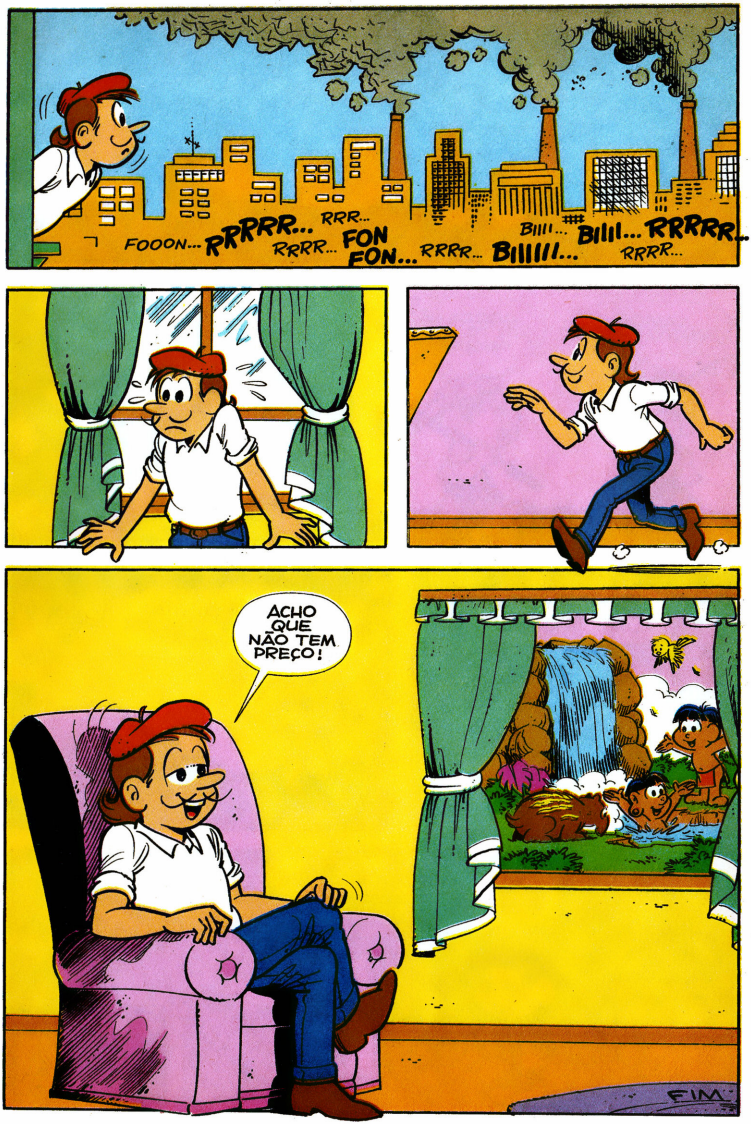


EI, INDIOZINHO...
ESSES SELVAGENS!
CALMA AÍ, AMIGUINHO! SOU DE PAZ!
SÓ QUERO QUE POSE PRA MIM!
VOCÊ SERÁ ADMIRADO POR MILHARES DE PESSOAS!
E EU NÃO VOU PRECISAR PAGAR UM MODELO PROFISSIONAL! HE, HE, HE!

NÃO! NÃO!
AINDA ESTÁ POBRE...
...VOCÊ NÃO TEM UNS AMIGUINHOS?
HUM...
ÓTIMO!
FIQUEM À VONTADE!
QUERO TODOS ALI, PERTO DO RIACHO!
NUNCA UM HOMEM REPRODUZIU TAMANHA BELEZA NUMA TELA!

ACABEI!!
TCHAU, TURMA!


É UMA OBRA DE ARTE!
QUANTO SERÁ QUE VALE?
MIL DÓLARES?
DOIS MIL?
UM MILHÃO?

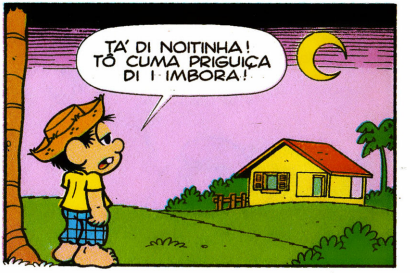

FOOON... RRRRR... RRR... RRRR... FON FON... RRRR... BIIII... BIIII... BIIII... RRRRR... RRRR...
ACHO QUE NÃO TEM PREÇO!
FIM

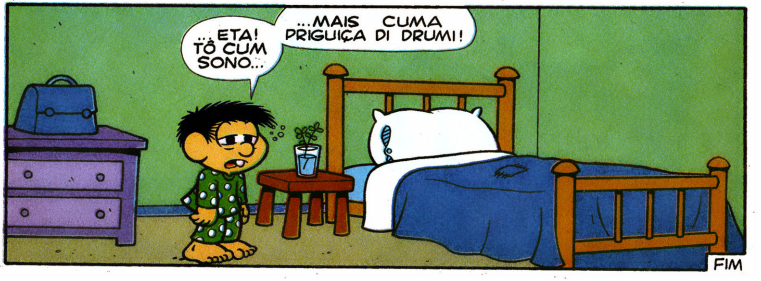
CHICO BENTO
AI QUI PRIGUIÇA!
MAURICIO
MSP920650-CH152/4

VAMOS PESCAR, CHICO?
AGORA NÃO, ZÉ! TÔ CUMÁ PRIGUIÇA!

CHICO, VEM PESCÁ!
AGORA NÃO, ROSINHA! QUI PRIGUIÇA!

QUIRIA ROBÁ GOIABA, MAS TÔ CUMA PRIGUIÇA!


TÁ DI NOITINHA! TÔ CUMA PRIGUIÇA DI I IMBORA!


...ETA! TÔ CUM SONO...
...MAIS CUMA PRIGUIÇA DI DRUMI!
FIM

200-2030

ALÔ BIDU
DISQUE BICHINHO

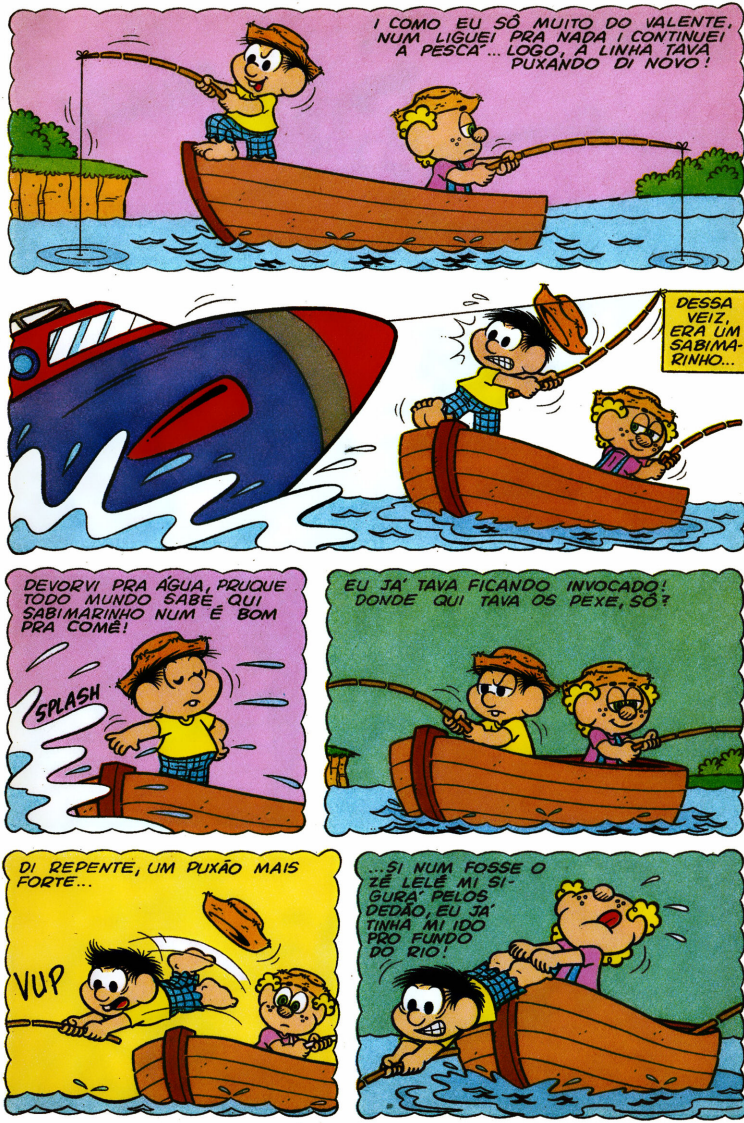
1970 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Você já imaginou como seria gostoso ter um bichinho de estimação em casa? Cãozinho, passarinho, tartaruga... qualquer um deles seria bem-vindo, não é mesmo? Os papais nem sempre concordam com essa idéia, pois os bichinhos necessitam de cuidados especiais. Pensando nisso, Mauricio de Sousa criou o mais novo serviço do "Disque 200": o Disque Alô Bidu.

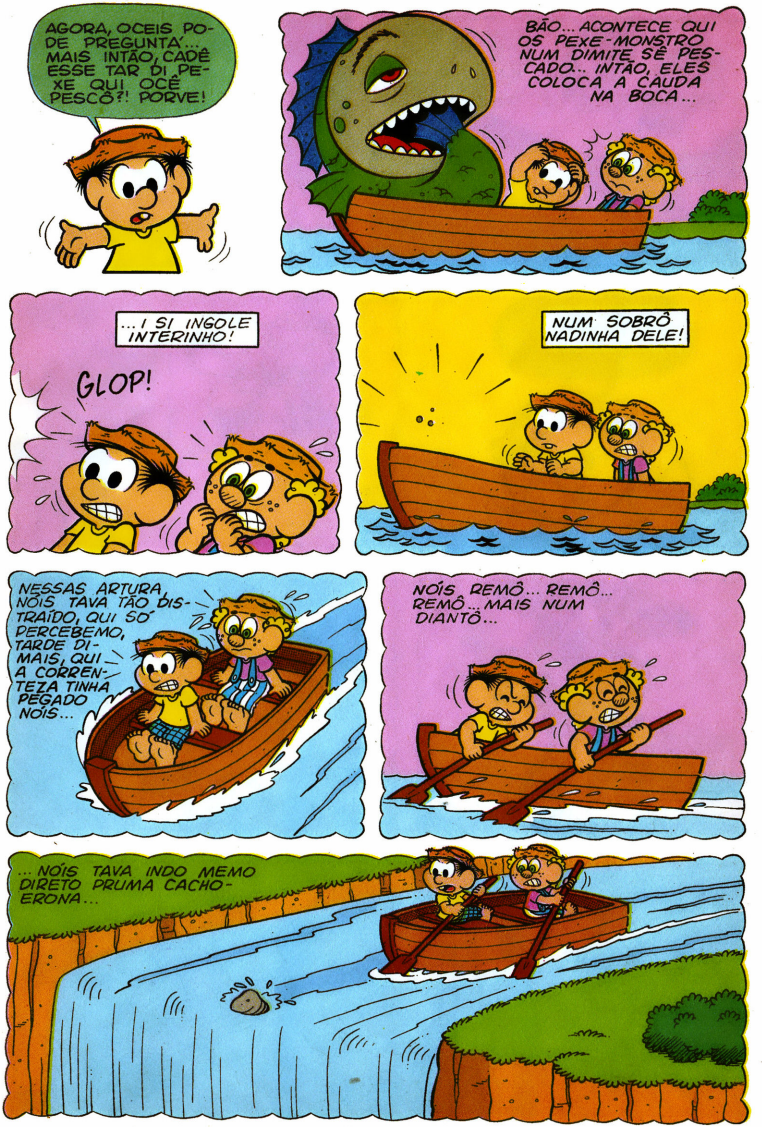
É só discar **200-2030** e ouvir, diariamente, as "dicas" sobre alimentação, higiene e outros cuidados que devemos ter com esses amiguinhos. Esse serviço é debitado na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma chamada local (apenas para a Cidade de São Paulo - Capital).

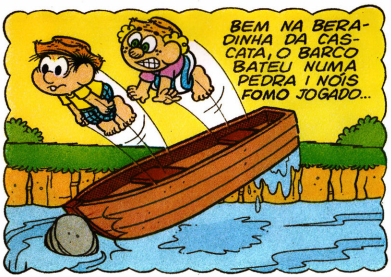
ATENÇÃO: Se você morar fora da Cidade de São Paulo, avise o papai antes de ligar, pois as ligações serão cobradas como interurbanas. Não se esqueça!

CHICO BENTO em É MENTIRA, ZÉ?


I COMO EU SÔ MUITO DO VALENTE, NUM LIGUEI PRA NADA I CONTINUEI A PESCA'... LOGO, A LINHA TAVA PUXANDO DI NOVO!
DESSA VEIZ, ERA UM SABIMA-RINHO...
DEVORVI PRA ÁGUA, PRUQUE TODO MUNDO SABE QUI SABIMARINHO NUM É BOM PRA COMÊ!
SPLASH
EU JÁ' TAVA FICANDO INVOCADO! DONDE QUI TAVA OS PEXE, SÔ?
DI REPENTE, UM PUXÃO MAIS FORTE...
VUP
...SI NUM FOSSE O ZÉ LELÉ MI SI-GURA' PELOS DEDÃO, EU JÁ' TINHA MI IDO PRÔ FUNDO DO RIO!

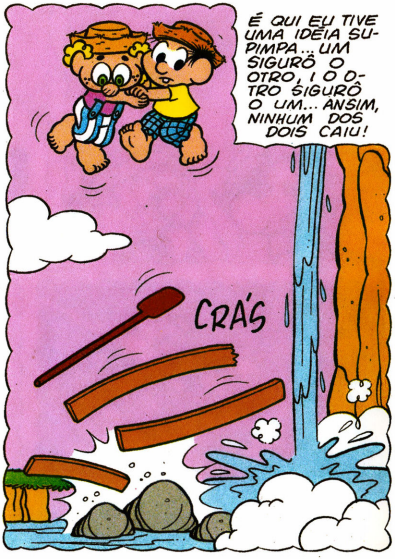
AH! AQUILO SIM É QUI ERA PEXE! QUI FORÇA!
CHUÁÁÁ
NAQUELE DIA, NÓIS BATEMO OS RECORDE DI VELOCIDADE!
NUM FOI FÁCIR! O PEXE VIRAVA PRUM LADO...
DISPOIS, PRO OTRO... I EU LÁ, FIRMÃO!
INTÉ QUI, FINARMENTE, ELE CANSO...
...I EU CONSIGUI PUXÁ ELE!
ERA UM PEXE-MONSTRO!


AGORA, OCEIS PODE PREGUNTÁ... MAIS INTÃO, CADÊ ESSE TAR DI PEXE QUI OCÊ PESCÔ?! PORVE!
BÃO... ACONTECE QUI OS PEXE-MONSTRO NUM DIMITE SÊ PESCADO... INTÃO, ELES COLOCA A CAUDA NA BOCA...
...I SI INGOLE INTEIRINHO!
GLOP!
NUM SOBRÔ NADINHA DELE!
NESSAS ARTURA, NÓIS TAVA TÃO DISTRAÍDO, QUI SÓ PERCEBEMO, TARDE DIMAIS, QUI A CORRENTEZA TINHA PEGADO NÓIS...
NÓIS REMÔ... REMÔ... REMÔ... MAIS NUM DIANTÔ...
... NÓIS TAVA INDO MEMO DIRETO PRUMA CACHOERONA...

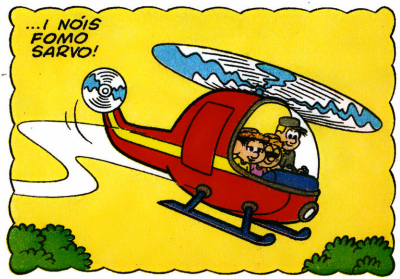

BEM NA BERADINHA DA CASCATA, O BARCO BATEU NUMA PEDRA I NÓIS FOMO JOGADO...

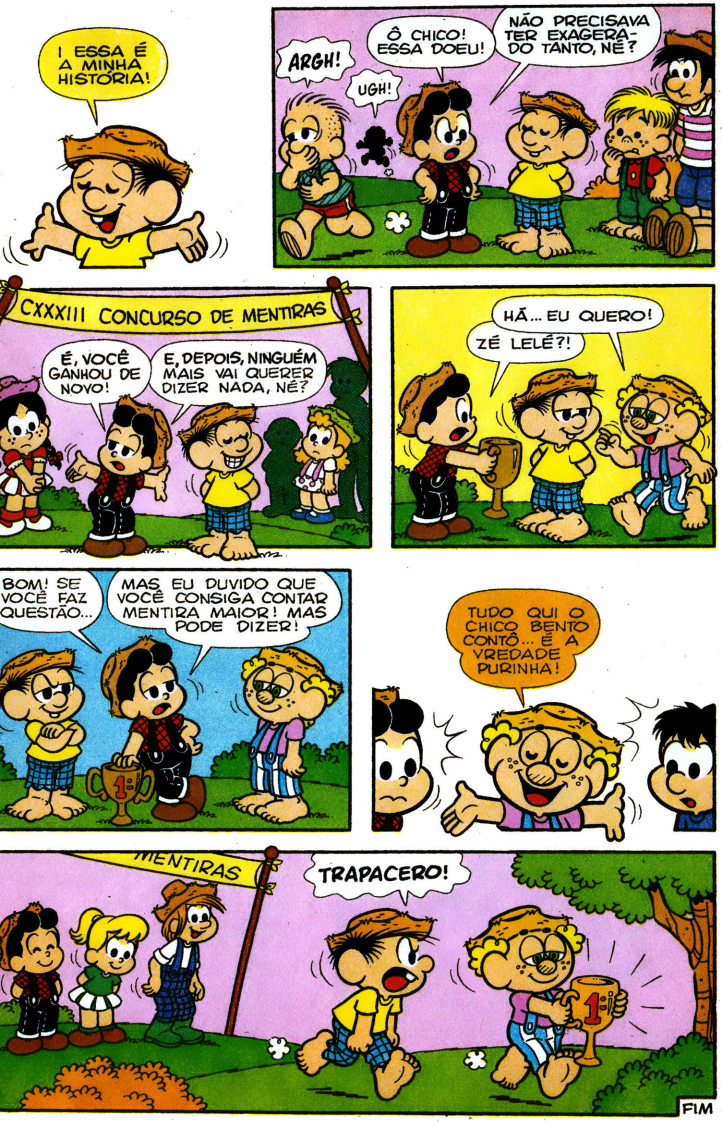
...A GENTE IA SI ISBURRACHÁ DIREITINHO, LÁ IMBAXO...

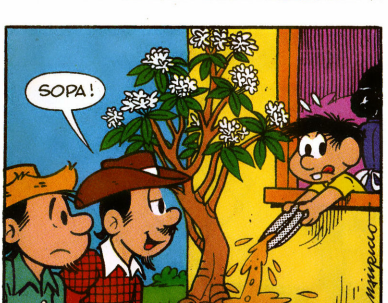
AGORA, OCEIS MI PREGUNTA... CUMÉ QUI NÓIS NUM MORREMO?!


É QUI EU TIVE UMA IDEIA SUPIMPA... UM SIGURÔ O OTRO, I O OTRO SIGURÔ O UM... ANSIM, NINHUM DOS DOIS CAIU!
CRÁS

POR SORTE, UM ALICÓPRO TAVA PASSANDO POR ALI...


...I NÓIS FOMO SARVO!


I ESSA É A MINHA HISTÓRIA!
ARGH!
Ô CHICO! ESSA DOEU!
UGH!
NÃO PRECISAVA TER EXAGERADO TANTO, NÉ?
CXXXIII CONCURSO DE MENTIRAS
É, VOCÊ GANHOU DE NOVO!
E, DEPOIS, NINGUÉM MAIS VAI QUERER DIZER NADA, NÉ?
HÃ... EU QUERO!
ZÉ LELÉ?!
BOM! SE VOCÊ FAZ QUESTÃO...
MAS EU DUVIDO QUE VOCÊ CONSIGA CONTAR MENTIRA MAIOR! MAS PODE DIZER!
TUDO QUI O CHICO BENTO CONTÔ... É A VREDADE PURINHA!
MENTIRAS
TRAPACERO!
FIM



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer
Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Orlando Marques

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini.
Editora: Solange M. Lemes.
Editor de Arte: Hélcio Pinna (Jacaré).
Redator: Sidney Gusman.
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo.
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos.
Assistente Editorial: Gisleine de Carvalho.
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci.
Diagramador: Rony Costa.
Assistentes de Arte: Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (Coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, José Alberto de Lima.

PUBLICIDADE
Diretor Geral: José Roberto Sgarbi
Diretor Infantis: Luiz Carlos Stein.
Gerente Nacional Infantis: Isabel Borba. **Contatos:** Andréa Kruse Citrini, Arlete Cavalieri, Maria Fernanda Frederique, Patrícia Portello Kowalewski.
Diretor de Operações: Marco Aurélio Cinque.
Coordenadora: Ana Lúcia dos Santos Tavares.
Representantes
Rio de Janeiro: LPA - Leopoldo Amorim - (021) 252-8720 **Brasília:** DMN Comunicação - (061) 225-2302 **Porto Alegre:** Choise Representações - (051) 222-6186 **Curitiba:** Equilíbrio - (041) 224-3780 **Belo Horizonte:** VC - (031) 225-6727 **Recife:** Talita - (081) 465-1883 **Florianópolis:** Yuri - (0482) 22-2443 **Campinas:** Caio - (0192) 32-1740 **Salvador:** Aura Representações - (071) 359-7773 **Belém:** Dandara - (091) 227-0953 **Ribeirão Preto:** Promix Propaganda - (016) 625-9639.

Coordenação e Tráfego
Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Supervisor:** Walter de Souza Farias.
Coordenador: Alexandre Palladino.

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos.
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti.
Gerente de Promoções: Eriane Pellizari. **Assessora de Imprensa:** Mônica Prioli.
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol.
Gerente de Produto: Fábio Gomes Dias. **Supervisor de Planejamento:** David A. Casas. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L.S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T.Y. Acosta, Hamilton Y.P. Lima, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T.K.B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. **Cor:** Rita C. Mauricio, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Amâncio Taveira (**Produtor Gráfico**). **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. Departamento Internacional: **Escritório em Nova Iorque:** Tel.: 001-(212) 355.4417 - FAX: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos: Diretor:** Márcio R.A. Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color:** Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo. Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044 - Ramal 154. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini.

Editora Globo S/A.
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Telefone (011) 874-6000 - Telex (011) 81574 - Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Caixa Postal 6400 CEP 01051 - São Paulo. Telefone (011) 262-7211 - Fax (011) 627325.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel. (011) 228-1841 ou 229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tel. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, A/C Depto. de Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06454 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal - Midesa S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote A-1 CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER Publicação Quinzenal. Data desta edição: Novembro/1992
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

ETA MINI GAME DANADO DE BÃO, SÔ!

Deu a louca nas galinhas do Chico Bento. Giselda e suas amigas estão fugindo com todos os ovos. Só você pode ajudar o nosso caipirinha a pegar todas elas. É uma baita emoção: tem vários níveis de dificuldade, efeitos sonoros incríveis e ainda vira relógio e despertador. Peça um Mini Game "Chico Bento - A Fuga das Galinhas", hoje mesmo, e ponha ordem nesse galinheiro, sô!

MINI GAME

Os pequenos grandes jogos da Tec Toy

TEC TOY

FOX

1970 © Maurício de Sousa Produções

Com Cascolor Você Personaliza E Até Cola.

O nome da sua banda predileta, o grito de guerra da turma, as suas iniciais e as da gata, a sua marca registrada. Tudo isso você coloca onde quiser. É só usar a imaginação e Cascolor. Cascolor é atóxica e lavável. E você encontra em 6 cores fosforescentes, 3 em cada embalagem: azul, laranja e pink; vermelho, verde e amarelo. Mostre para todo mundo que o mundo é seu. Use Cascolor, a nova dimensão da cola.

CASCOLOR

A cola mais descolada do mundo.